

FUNDACIÓN EUGENIO GRANELL

Encontros Americanos na Granell



GRUPO DE INVESTIGACION HISTAMÉRICA
<http://histamerica.usc.es/>



VICERREITORÍA DE CULTURA, LINGUA
E PATRIMONIO



Fundación EUGENIO GRANELL

Fundación Eugenio Granell

Praza do Toural s/n, 15705 Santiago de Compostela
Tel. 981 57 21 24 / 981 57 63 94 / Fax 981 56 40 69
www.fundacion-granell.gal



Eugenio Granell, Sin título, 1945 (República Dominicana), Acuerela, tinta chinesa/cartolina. Colección Fundación Eugenio Granell

Cuba, entre o castrismo e o trumpismo

Abraham Jiménez Enoa

Mércores 29 abril, 2026, 19.00h

Cuba, entre o castrismo e o trumpismo

Abraham Jiménez Enoa

O que naceu como o proxecto social mais ambicioso de América Latina terminou convertido nunha estrutura de supervivencia para uns poucos. A Revolución Cubana, que unha vez exportou sonhos de soberanía, converteuse nunha ditadura sostida polo osíxeno de aliados externos -primeiro a URSS, logo Venezuela-. Hoxe, sen mecenas que financien o inmovilismo e cun sistema económico en ruínas, a illa enfróntase a súa hora mais escura. Analizaremos a anatomía dun país ao límite. Detallaremos como o réxime, incapaz de reformarse e pechado ás liberdades civís, mantén a súa poboación como refén dun modelo esgotado. A este escenario de Estado fracasado súmase o factor Trump: unha estratexia de asfixia económica que, lonxe de derrocar á cúpula, termina por quebrar ao cubano de a pé, quen padece os apagamentos, a fame e a falta de medicinas.

Abraham Jiménez Enoa (A Habana, 1988) é periodista e escritor. É autor dos libros "La isla oculta" e "Aterrizar en el mundo", e codirector do documental "Isla Familia". Foi columnista en The Washington Post e publicou reportaxes e artigos de opinión en medios como The New York Times, BBC, El País e Al Jazeera. O seu traballo periodístico valeulle recoñecementos como o premio Libertad de Prensa Internacional do Comité para a Protección de Periodistas (CPJ), o Sigma Delta Chi Awards de The Society of Professional Journalists, o Premio á Excelencia Periodística da Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), o One Young World Journalist of the Year Award, o Lyra Mckee Award for Bravery, o Magnitsky Human Rights e a beca Michael Jacobs da Fundación Gabo. Foi cofundador de El Estornudo, revista independente cubana.

Os Encontros Americanos na Granell

Os Encontros Americanos na Granell teñen como fin ofrecer un espazo aberto de diálogo, ideas, debate e reflexión arredor de América a través dun programa de conferencias mensuais que abordan temas culturais, políticos, sociais, económicos ou de actualidade, de interese público e carácter divulgativo.

Os Encontros teñen lugar na Fundación Eugenio Granell, organizados polo Grupo de Historia de América (HistAmérica) da USC, e cofinanciados pola Vicerreitoría de Cultura, Lingua e Patrimonio.

Os seus participantes son especialistas procedentes do ámbito académico americano, español ou europeo, e profesionais vencellados á realidade da rexión.

Cuba, entre el castrismo y el trumpismo

Abraham Jiménez Enoa

Lo que nació como el proyecto social más ambicioso de América Latina ha terminado convertido en una estructura de supervivencia para unos pocos. La Revolución Cubana, que una vez exportó sueños de soberanía, devino en una dictadura sostenida por el oxígeno de aliados externos -primero la URSS, luego Venezuela-. Hoy, sin mecenas que financien el inmovilismo y con un sistema económico en ruinas, la isla se enfrenta a su hora más oscura. Analizaremos la anatomía de un país al límite. Desglosaremos cómo el régimen, incapaz de reformarse y cerrado a las libertades civiles, mantiene a su población como rehén de un modelo agotado. A este escenario de Estado fallido se suma el factor Trump: una estrategia de asfixia económica que, lejos de derrocar a la cúpula, termina por quebrar al cubano de a pie, quien padece los apagones, el hambre y la falta de medicinas.

Abraham Jiménez Enoa (La Habana, 1988) es periodista y escritor. Es autor de los libros "La isla oculta" y "Aterrizar en el mundo", y codirector del documental "Isla Familia". Ha sido columnista en The Washington Post y ha publicado reportajes y artículos de opinión en medios como The New York Times, BBC, El País y Al Jazeera. Su trabajo periodístico le ha valido reconocimientos como el premio Libertad de Prensa Internacional del Comité para la Protección de Periodistas (CPJ), el Sigma Delta Chi Awards de The Society of Professional Journalists, el Premio a la Excelencia Periodística de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), el One Young World Journalist of the Year Award, el Lyra Mckee Award for Bravery, el Magnitsky Human Rights y la beca Michael Jacobs de la Fundación Gabo. Fue cofundador de El Estornudo, revista independiente cubana.

Los Encuentros Americanos en la Granell

Los Encuentros Americanos en la Granell tienen como fin ofrecer un espacio abierto de diálogo, ideas, debate y reflexión en torno a América a través de un programa de conferencias mensuales que abordan temas culturales, políticos, sociales, económicos o de actualidad, de interés público y carácter divulgativo.

Los Encuentros tienen lugar en la Fundación Eugenio Granell, organizados por el Grupo de Historia de América (HistAmérica) de la USC, y cofinanciados por el Vicerrectorado de Cultura, Lengua y Patrimonio.

Sus participantes son especialistas procedentes del ámbito académico americano, español o europeo, así como profesionales vinculados a la realidad de la región.